

PORCENTAJES PARA LA EVALUACIÓN 2018-2019

| SECCIÓN | ASIGNATURA | PORCENTAJE INSUMO 1 | PORCENTAJE INSUMO 2 | INSUMO 1 | INSUMO 2 | | TRABAJO COMPARABLE |
|--|---------------------------|---------------------|--|--|---------------------------|---|---|
| | | | | | CLASE | DETALLE (ANUAL) | |
| P R I M A R I A | ALEMÁN | 60% | 40% | Trabajos dentro del aula en grupos e individuales, cooperación, participación, responsabilidad. | 1 | Evaluación cualitativa ** | Mini-book, prueba oral, presentación, lap-book, teatro, diálogo, etc. |
| | | | | | 2 | 3PB + 1TC | |
| | | | | | 3 | 3PB + 1TC | |
| | | | | | 4 | 3PB + 1TC | |
| | ARTE | 70% | 30% | Trabajos individuales y grupales desarrollados dentro del aula; tanto en el área de dibujo, como pintura, escultura, etc. Estos trabajos son promediados para obtener este porcentaje. | 1 | Evaluación cualitativa ** | Tarjetas, escultura, pintura, técnica mixta. Pintura, escultura, dibujo, descomposición. Técnica mixta, presentación, cerámica, pintura. |
| | | | | | 2 | 4TC | |
| | | | | | 3 | 4TC | |
| | | | | | 4 | 4TC | |
| | CIENCIAS NATURALES | 70% | 30% | Tareas dentro del aula, trabajos grupales e individuales, lecciones orales y escritas cortas y participación en clase. | 1 | Evaluación cualitativa ** | Trabajo expositivo e investigativo./ Colage. Serán evaluados con las respectivas rúbricas. Colage y exposición con sus respectivas rúbrica./ Informe sobre visita a la planta de potabilización. Trabajos de experimentación./ Fichas de trabajo, todo evaluado con la rúbrica correspondiente. |
| | | | | | 2 | 2PB + 2TC | |
| | | | | | 3 | 2PB + 2TC | |
| | | | | | 4 | 4 TC | |
| ESTUDIOS SOCIALES | 60% | 40% | Tareas dentro del aula, trabajos grupales e individuales, lecciones orales y escritas cortas y participación en clase. | 1 | Evaluación cualitativa ** | Trabajo cooperativo y un trabajo investigativo con las respectivas rúbricas. Exposiciones, dramatizaciones, etc. | |
| | | | | 2 | 2PB + 2TC | | |
| | | | | 3 | 2PB + 2TC | | |
| | | | | 4 | 4 PB. | | |
| CULTURA FÍSICA | 70% | 30% | Trabajo en clase, cooperación, motivación, desempeño, participación, cumplimiento, responsabilidad (uniforme, puntualidad) | 1 | Evaluación cualitativa ** | Demostraciones de técnicas, trabajos en equipo, prácticas. | |
| | | | | 2 | 1PB+3TC | | |
| | | | | 3 | 2PB+2TC | | |
| | | | | 4 | 2PB+2TC | | |

OSERVACIONES

PB=PRUEBA DE BLOQUE

TC=TRABAJO COMPARABLE

P
R
I
M
A
R
I
A

| | | | | | | |
|--------------|-----|-----|--|---|---------------------------|--|
| LENGUAJE | 60% | 40% | Tareas dentro del aula, trabajos grupales e individuales, lecciones orales y escritas cortas y participación en clase. | 1 | Evaluación cualitativa ** | |
| | | | | 2 | 4 PB | |
| | | | | 3 | 4PB | |
| | | | | 4 | 4 PB | |
| MANUALIDADES | 70% | 30% | Trabajos individuales y grupales desarrollados dentro del aula; tanto en el área de dibujo, como pintura, escultura, etc. Estos trabajos son promediados para obtener este porcentaje. | 1 | Evaluación cualitativa ** | |
| | | | | 2 | 4TC | Motricidad, collage, ensartado, costura. |
| | | | | 3 | 4TC | Rasgado, plegado, ensartado, costura. |
| | | | | 4 | 4TC | Rasgado, plegado, tejido y collage. |
| MATEMÁTICAS | 60% | 40% | Trabajos dentro del aula en grupos e individuales, cooperación, participación, responsabilidad. | 1 | Evaluación cualitativa ** | |
| | | | | 2 | 4PB | |
| | | | | 3 | 4PB | |
| | | | | 4 | 4 PB | |
| MUSICA | 60% | 40% | Trabajo en clase, tareas, lecciones cortas, presentaciones instrumentales o vocales cortas. | 1 | TC | Proyectos (dictado discriminación auditiva, rítmica y vocal) |
| | | | | 2 | TC | Proyectos (secuencias rítmicas, melódicas, composición de melodías) |
| | | | | 3 | TC | Proyectos (secuencias rítmicas, melódicas, composición de melodías, práctica instrumental) |
| | | | | 4 | TC | Proyectos (secuencias rítmicas, melódicas, composición de melodías, práctica instrumental) |

| SECCIÓN | ASIGNATURA | PORCENTAJE INSUMO 1 | PORCENTAJE INSUMO 2 | INSUMO 1 | INSUMO 2 | | TRABAJO COMPARABLE |
|--|------------|---------------------------------------|---|---|-------------|--|---|
| | | | | | CLASE | DETALLE | |
| S E C U N D A R I A | ALEMÁN | 50% | 50% | Pruebas de vocabulario, participación en clase, ensayos breves, trabajo en grupo, presentaciones. | 5 | 3 PB + 1TC | Examen de Internationale schulische Vergleichsarbeit A1 |
| | | | | | 6 | 3 PB + 1TC | cartera/portfolio o Ensayo o Buchvorstellung (presentación de libros) |
| | | | | | 7 | 3 PB + 1TC | Examen de Internationale schulische Vergleichsarbeit A2 |
| | | | | | 8 | 3 PB + 1TC | Carta de Motivación de Intercambio |
| | | | | | 9 | 3 PB + 1TC | Examen de DSD I |
| | | | | | 10 | 3 PB + 1TC | cartera/portfolio o Ensayo o Buchvorstellung (presentación de libros) |
| | | | | | 11 | 3 PB + 1TC | cartera/portfolio o Ensayo o Buchvorstellung (presentación de libros) |
| | | | | | 12 | 3 PB + 1TC | Examen de DSD II |
| | ARTE | 70% | 30% | Trabajos individuales y grupales en el aula. | 5 | 4 TC | Presentación, dibujo, cerámica, pintura acrílica. |
| | | | | | 6 | 4 TC | Trabajos con técnicas mixtas, proyectos. |
| | | | | | 7 | 4 TC | Trabajo con técnica mixta, proyectos. |
| | | | | | 8 | 0PB+1TC | Objeto |
| 9 | | | | | 0PB+1TC | Objeto Artístico | |
| 10 | 3 TC | Trabajo con técnica mixta, proyectos. | | | | | |
| BIOLOGÍA | 70% | 30% | Participación oral, presentaciones, protocolos, resúmenes, carteles de aprendizaje. | 5 | 0 PB + 4 TC | En todos los grados: presentaciones, resúmenes, experimentos, protocolos, trabajos finales de proyectos, dibujos microscópicos | |
| | 60% | 40% | | 6 | 0 PB + 4 TC | | |
| | | | | 7 | 0 PB + 4 TC | | |
| | | | | 8 | 0 PB + 4 TC | | |
| | 50% | 50% | | 9 | 1 PB + 3 TC | | |
| | | | | 10 | 2 PB + 2 TC | | |
| | | | | 11 | 4 PB | | |
| 12 | 4 PB | | | | | | |

S
E
C
U
N
D
A
R
I
A

| | | | | | | | | | | | |
|-------------------|------------|-----|--|------------------------------|------------|---|--|---|----|---------|---|
| CULTURA FÍSICA | 70% | 30% | Trabajo en clase, cooperación. Motivación, desempeño, participación, cumplimiento, responsabilidad (uniforme, puntualidad) | 5 | 2PB + 2TC | Demostraciones de técnicas, trabajos en equipo , prácticas. | | | | | |
| | | | | 6 | 2PB + 2TC | | | | | | |
| | | | | 7 | 2PB + 2TC | | | | | | |
| | | | | 8 | 2PB + 2TC | | | | | | |
| | | | | 9 | 2PB + 2TC | | | | | | |
| | | | | 10 | 2PB+2TC | | | | | | |
| | | | | 11 | 4TC | | Planificaciones y exposiciones autónomas | | | | |
| | | | | 12 | 4TC | | | | | | |
| | | | | DIBUJO TÉCNICO | 70% | | 30% | Pruebas cortas. Trabajos en clases: Individuales, grupales, Portafolio. | 10 | 4TC | Láminas |
| | | | | EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA | 60% | | 40% | Trabajo en clase | 10 | 4TC | Presentaciones de power point, protocolos de observación, investigaciones, dramatizaciones. (la evaluación se hará de acuerdo a las rúbricas que se encuentran al final de cada libro de texto. |
| | | | | | | | | | 11 | 4TC | |
| | | | | EMPRENDIMIENTO Y GESTIÓN | 60% | | 40% | Participación, presentaciones orales y escritas, finalización de tareas y pruebas sobre el tema | 11 | 2PB+2TC | Exposición de proyecto, Presentación de plan de negocios, Investigación |
| ESTUDIOS SOCIALES | 60% | 40% | Trabajo en Clase | 5 | 2 PB + 2TC | Presentaciones de power point, protocolos de observación, investigaciones, dramatizaciones. (la evaluación se hará de acuerdo a las rúbricas que se encuentran al final de cada libro de texto) | | | | | |
| | | | | 6 | 2 PB + 2TC | | | | | | |
| | | | | 7 | 2 PB + 2TC | | | | | | |
| | | | | 8 | 2 PB + 2TC | | | | | | |
| | | | | 9 | 2 PB + 2TC | | | | | | |
| | | | | 10 | 2 PB + 2TC | | | | | | |
| | | | | 11 | 2 PB + 2TC | | | | | | |
| 12 | 2 PB + 2TC | | | | | | | | | | |
| FILOSOFÍA | 60% | 40% | Participación, Formulación de preguntas, Presentaciones orales y escritas, finalización de tareas y pruebas sobre el tema. | 11 | 2PB+2TC | Exposición de proyecto, Presentaciones, Investigación y formación de teorías | | | | | |

S
E
C
U
N
D
A
R
I
A

| | | | | | | |
|-------------|---------|-----|--|----|-------------|--|
| FÍSICA | 60% | 40% | Actividades en clase | 7 | 2PB+2TC | Trabajos de investigación /exposiciones, Maquetas, gráficas y simulaciones, experimentos de laboratorio, exposición de Proyectos.(evaluados con la rúbrica correspondiente en cada caso) |
| | | | | 8 | 2PB+2TC | |
| | | | | 9 | 2PB+2TC | |
| | | | | 10 | 2PB+2TC | |
| | | | | 11 | 2PB+2TC | |
| 12 | 2PB+2TC | | | | | |
| GESCHICHTE | 60% | 40% | Notas orales (participación, tareas, presentaciones) Pruebas pequeñas, tareas en grupo, tareas a largo plazo, Presentaciones en poster. | 9 | 2 PB + 2 TC | Ensayo, presentación. |
| | 50% | 50% | | 10 | 2 PB + 2 TC | Protocolo, informe, cartera/ portafolio, presentación |
| | | | | 11 | 3 PB + 1 TC | Ensayo, presentación, protocolo, cartera/ portafolio |
| | | | | 12 | 2 PB + 2 TC | Ensayo, presentación, protocolo, cartera/ portafolio |
| INFORMÁTICA | 70% | 30% | | 7 | 4TC | Prácticas en la computadora |
| | | | | 8 | 4TC | |
| | | | | 9 | 4TC | |
| INGLÉS | 50% | 50% | Lecciones orales, auditivas y escritas, trabajos individuales o en grupo, participación en clase | 5 | 2PB + 2TC | Exposición oral de trabajos: PPT, Carteles, video / Trabajo investigativo / Redacción de textos (artículos, ensayos, discursos) |
| | | | | 6 | 2PB + 2TC | |
| | | | | 7 | 2PB + 2TC | |
| | | | | 8 | 2PB + 2TC | |
| | | | | 9 | 2PB + 2TC | |
| | 60% | 40% | Lecciones orales, auditivas y escritas, trabajos individuales o en grupo, participación en clase (debates, discusiones y exposiciones) | 10 | 2PB + 2TC | |
| | | | | 11 | 2PB + 2TC | |
| | | | | 12 | 2PB + 2TC | |

| | | | | | | | | |
|--|---------------------|-----|-----|---|------|---------|--|---|
| S E C U N D A R I A | LENGUA Y LITERATURA | 60% | 40% | Trabajos, lecciones, presentaciones individuales y grupales, actividades en clase, etc. | 5 | 4PB | | |
| | | | | | 6 | 4PB | | |
| | | | | | 7 | 2PB+2TC | | Creaciones de leyendas / representaciones literarios. |
| | | | | | 8 | 2PB+2TC | | Dramatizaciones / Crear una canción |
| | | | | | 9 | 2PB+2TC | | Creaciones de cuentos / Dramatizaciones /Exposiciones |
| | | | | | 10 | 2PB+2TC | | Ensayo descriptivo/ Exposiciones |
| | | | | | 11 | 2PB+2TC | | Cortometraje / Ensayo |
| | | | | | 12 | 2PB+2TC | | Ensayo comparativo/ Comentario oral |
| | MATEMÁTICAS | 40% | 60% | Pruebas cortas. Trabajos en clase (individuales, grupales) Portafolio | 5 | 4PB | | |
| | | | | | 6 | 4PB | | |
| | | | | | 7 | 4PB | | |
| | | | | | 8 | 4PB | | |
| | | | | | 9 | 4PB | | |
| | | | | | 10 | 3PB+1TC | | Portafolio, investigaciones. |
| | | | | | 11 | 4PB | | |
| | | | | | 12IB | 3PB+TC | | Portafolio |
| | MÚSICA | 70% | 30% | Trabajo en clase, tareas, lecciones cortas, presentaciones instrumentales o vocales cortas. | 5 | TC | Proyectos (secuencias ritmicas, melódicas, composición de melodías, práctica instrumental) | |
| | | | | | 6 | TC | Proyectos (secuencias ritmicas, melódicas, composición de melodías, práctica instrumental) | |
| | | | | | 7 | TC | Proyectos (secuencias ritmicas, melódicas, composición de melodías, práctica instrumental) | |
| | | | | | 8 | TC | Proyectos (secuencias ritmicas, melódicas, composición de melodías, práctica instrumental) | |

En pruebas y exámenes se califica ortografía y caligrafía:
Clases 5,6,7: Por cada 5 faltas 1 pto. menos
Clases 8,9,10: Por cada 4 faltas 1 pto. menos
Clases 11,12: Por cada 3 faltas 1 pto. Menos

| | | | | | | | |
|--|-------------------------|-----|-----|--|----|--------------------|--|
| S E C U N D A R I A | | | | | 9 | TC | Proyectos (secuencias rítmicas, melódicas, composición de melodías, práctica instrumental, Compositores Nacionales, formas musicales) |
| | | | | | 10 | TC | Proyectos (secuencias rítmicas, melódicas, composición de melodías, práctica instrumental, grandes compositores, instrumentos musicales) |
| | QUÍMICA | 60% | 40% | Trabajo en el aula, prácticas de laboratorio, investigaciones | 9 | 2PB+2TC | Portafolio, Presentación Power Point |
| | | | | | 10 | 1PB+3TC | |
| | | | | | 11 | 2PB + 2TC | |
| | | | | | 12 | 2PB + 2TC | |
| | TEORÍA DEL CONOCIMIENTO | 60% | 40% | Participación, formulación de preguntas de áreas y maneras de conocimiento, presentaciones orales y escritas, ensayos, finalización de tareas y pruebas sobre el tema. | 10 | 2PB+2TC | Presentaciones, Investigación y formación de teorías. |
| | | | | | 11 | 1PB+3TC | |
| | ECONOMÍA | 60% | 40% | Participación, trabajos en clase, tareas y pruebas | 11 | 2PB + 2TC | Proyectos |
| | | 60% | 40% | | 12 | | |
| | ANATOMÍA | 50% | 50% | Ensayos, lecciones escritas cortas, exposiciones, representaciones gráficas, prácticas de laboratorio e | 11 | (0-2) PB +(2-4) TC | Proyectos, Maquetas explicativas |
| | | 50% | 50% | Ensayos, lecciones escritas cortas, exposiciones, representaciones gráficas, prácticas de laboratorio e | 12 | (0-2) PB +(2-4) TC | Proyectos, Maquetas explicativas |

****Se utilizará una matriz con indicadores que detallan las fortalezas y los apoyos que los estudiantes requieren.**